

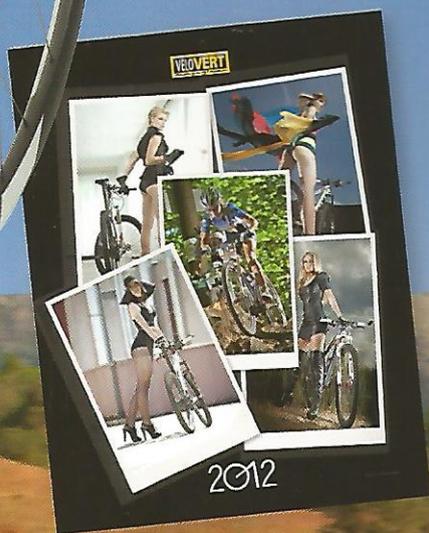
VELO VERT

Nouveauté
Roues Sram
Nous les avons testées



Essais

Look 920, Intense Carbine,
Pivot Mach 5.7, Magura Durin SL,
Mondraker Podium 29, Go Sport Scrapper Ride 3.1,
Cannondale RZ One Twenty, Moustache Samedi 26



2012

Supplément
Calendrier
VTT 2012

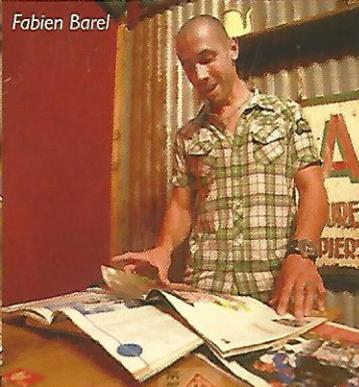
* [**NOUVEAUTÉS 2012**] Lapierre XR Team 29" * [**MATOS**] Antidote Lifeline Carbone, le Santa Cruz V10 de Cédric Gracia * [**VOYAGE**] Freeride au Maroc * [**DÉCOUVERTE**] Production Privée * [**TECHNIQUE**] L'effet de chaîne * [**RETRAITE**] Fabien Barel tourne la page * [**MESSE**] Le Roc d'Azur dans le vent * [**TRIP**] L'Australie, le VTT dans l'hémisphère sud

L 17089 - 239 - F: 5,50 € - RD

Look 920,
test longue
durée



Fabien Barel



L'Australie du VTT...



Julien Lopez, sur les terres de l'Atlas marocain, pérorde ce passage escarpé à quelques encablures du vide.

MAROC

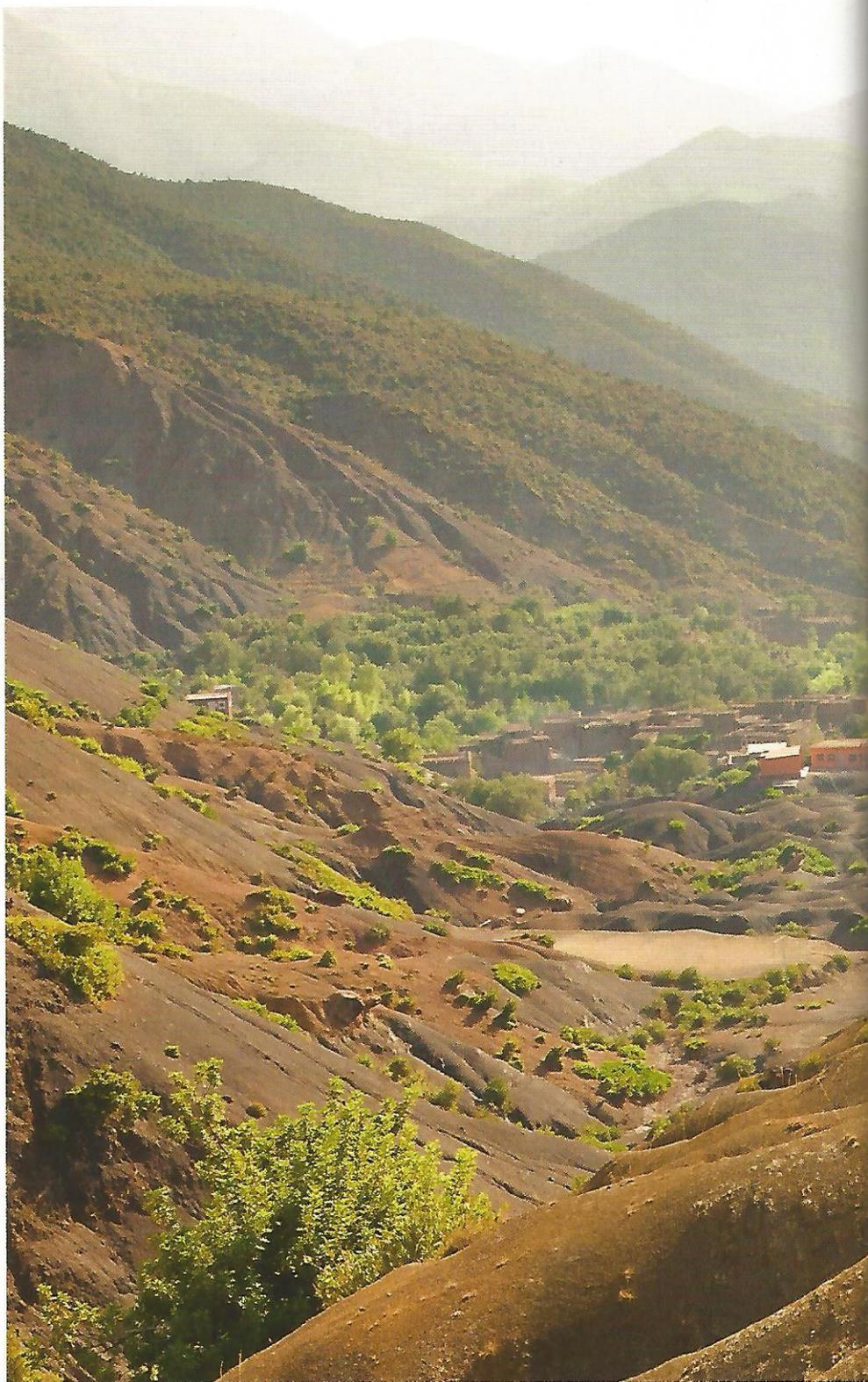
Magique Atlas

Une semaine durant, quatre veinards, deux pilotes pros et deux amateurs, sont partis rouler dans l'Atlas, à la découverte de contrées reculées et au contact de la population locale. On était à leurs côtés pour immortaliser rides et rencontres inoubliables.

TEXTE > ANTOINE HOFFMANN-MASSÉ & PHOTOS > JEAN-LUC ARMAND

Lundi 29 août. Notre véhicule vient à peine de quitter l'aéroport de Marrakech Menara. Dehors, premier rond-point, première frayeur : à quatre sur la mobylette, la famille au complet nous grille la priorité. Les premières minutes sur le sol africain détonnent ! Adossés aux murs de la médina, les pieds dans la poussière, les étals grouillent. Au coin de la rue, on pénètre dans l'enceinte d'un hôtel : palmiers, mosaïques, piscines et fontaines... Les hôtes échangent en arabe, les résidents en anglais ou français, contraste saisissant !

La quête L'escale à Marrakech n'est que de courte durée. Au petit matin, les montures fraîchement assemblées prennent place sur les toits des 4x4 d'Hamid et Rhala. Au loin, par delà la brume qui étouffe Marrakech, des lignes de crêtes semblent se dessiner. L'objectif approche, il n'a même jamais été aussi près... Certains d'entre nous y songent depuis plus d'un an, d'autres en rêvent depuis six mois. Depuis le jour où ils ont déposé leur dossier de candidature à la Julbo Ride Session, l'aventure leur promet monts et merveilles. Sébastien, Lucie, Pierre-Alain, Jean-Luc et ton serviteur y ont songé mille fois. Maurin, Julien, Thomas et Kilian vont pouvoir s'en délecter. Les premiers constituent le staff organisation, du coordinateur aux preneurs d'images en passant par le guide local. Les seconds sont les pilotes, pros et amateurs, qui ont la mission et la chance de rider. Poser les roues dans les montagnes qui se rapprochent de nous, c'est aller à la découverte des petits villages retirés, de la population locale et de sa culture. Y tourner un court-métrage et capter des images est un pari. Seule la suite de l'aventure nous dira s'il était gagnant...



LA GENÈSE DE L'HISTOIRE

Pour la première fois cette année, la marque de lunettes Julbo organisait la Julbo Ride Session. Pour y participer, il fallait commencer par déposer un dossier de candidature sur Internet entre mars et mai. À l'issue de ce premier "filtre", seuls 12 participants gagnaient le droit de participer aux sélections, à Orcières 1850. Après deux jours de ride, de shooting et d'épreuves diverses, deux chanceux se voyaient offrir leurs billets pour le Maroc, en compagnie de deux pilotes pros, du photographe et du cameraman. Nous étions présents lors de ce voyage qui promettait de superbes paysages. Une belle opportunité de découvrir ce beau pays qu'est le Maroc et de faire des images qui méritent qu'on les partage ici avec toi...

- 1 > Premier jour, les chants de l'école coranique plus bas dans la vallée rythment les premiers tours de roues sur le sol marocain.
- 2 > Plateau de Timenkhar. Parfois, tout est une question d'organisation...
- 3 > Les jeunes locaux ont délaissé la partie de foot habituelle pour assister au spectacle.
- 4 > Julien s'empresse d'aller tester le terrain.

1

2 3 4





La belle image

L'Atlas s'ouvre à nous par la vallée de l'Ourika. Premier jour de ride, premiers contacts. La ligne de crête en schiste qui nous attend plonge dans une vallée escarpée. Les habitants d'un village peuplent les toits des maisons pour regarder évoluer les pilotes. Plus bas, les chants de prières sortent de l'école coranique et se mêlent aux cris d'un match de foot endiablé, plongeant la vallée dans une ambiance singulière.

Le contraste marocain, entre orient et occident, continue de nous accompagner les deux jours suivants : du haut plateau de Timenkhar à la station de ski d'Oukaimeden. Entre match endiablé et actions VTT, les enfants du haut Atlas ne savent plus où donner de la tête. Julien, son sens du contact et sa simplicité, font fureur. Après chaque passage, son vélo fait l'objet de toutes les convoitises. Jusqu'au coucher du soleil, les jeunes assistent au ballet des vélos. Premières belles images, premiers beaux souvenirs...

Le souk ?

Après ces premiers jours en terre berbère, le groupe est bien rôdé : repérages, shape, essais, shooting, panaché marocain, tajine, dodo... Tout est une question d'organisation. Le pari tient bon, l'ambiance s'envole vers des sommets. Y'a pas à dire, au Maroc, il y a matière à s'épanouir !

Pourtant, le tableau pourrait être plus noir : en tentant une ligne osée, Kilian se fracture le scapuloide. Talentueux, le pilote n'a cette fois-ci pu éviter la tuile. Radio et plâtre à Marrakech un jour de fin du Ramadan, l'aventure aurait pu prendre une tout autre tournure. Qu'à cela ne tienne !

Matière à s'épanouir

En ce quatrième jour, Kilian prend son destin en main. Lui, le descendeur, tire parti de son oeil de rider pour dénicher la ligne que tout le monde attendait. Une matinée durant, le groupe avait erré de colline en colline, à la recherche de la trace. Plâtre ou pas, pas question de regarder les autres faire ! Râteau en main et ligne en tête, la trace prend forme. Les nuages s'accumulent, le temps passe, la lumière s'échappe.

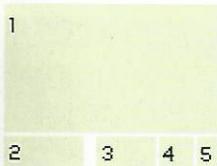
1 > Par moments, le haut-Atlas a de faux airs de grand ouest américain.

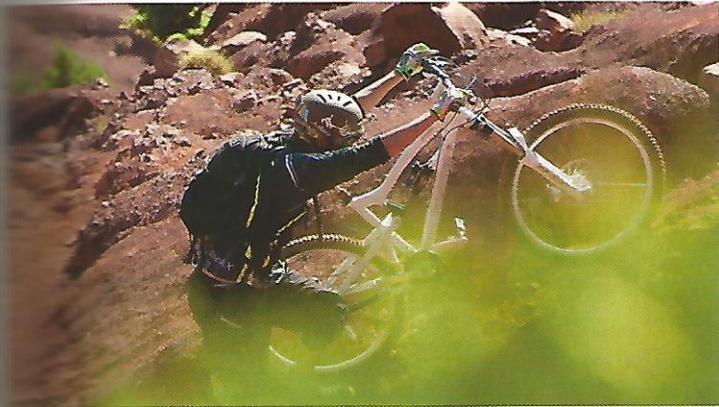
2 > Ceux qui sont déjà allés au Maroc le savent : ici, il ne faut pas avoir peur de la poussière. Attention, grip fuyant.

3 > Sans relâche, jusqu'au dernier rayon de soleil, Thomas donne tout ce qu'il a pour capter la belle image.

4 > Avant de trouver la ligne parfaite, il faut parfois chercher des heures, tandis que les nuages et la pluie menacent...

5 > Parfois, avant d'enfourcher sa monture, une belle image, ça se mérite !





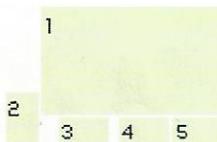
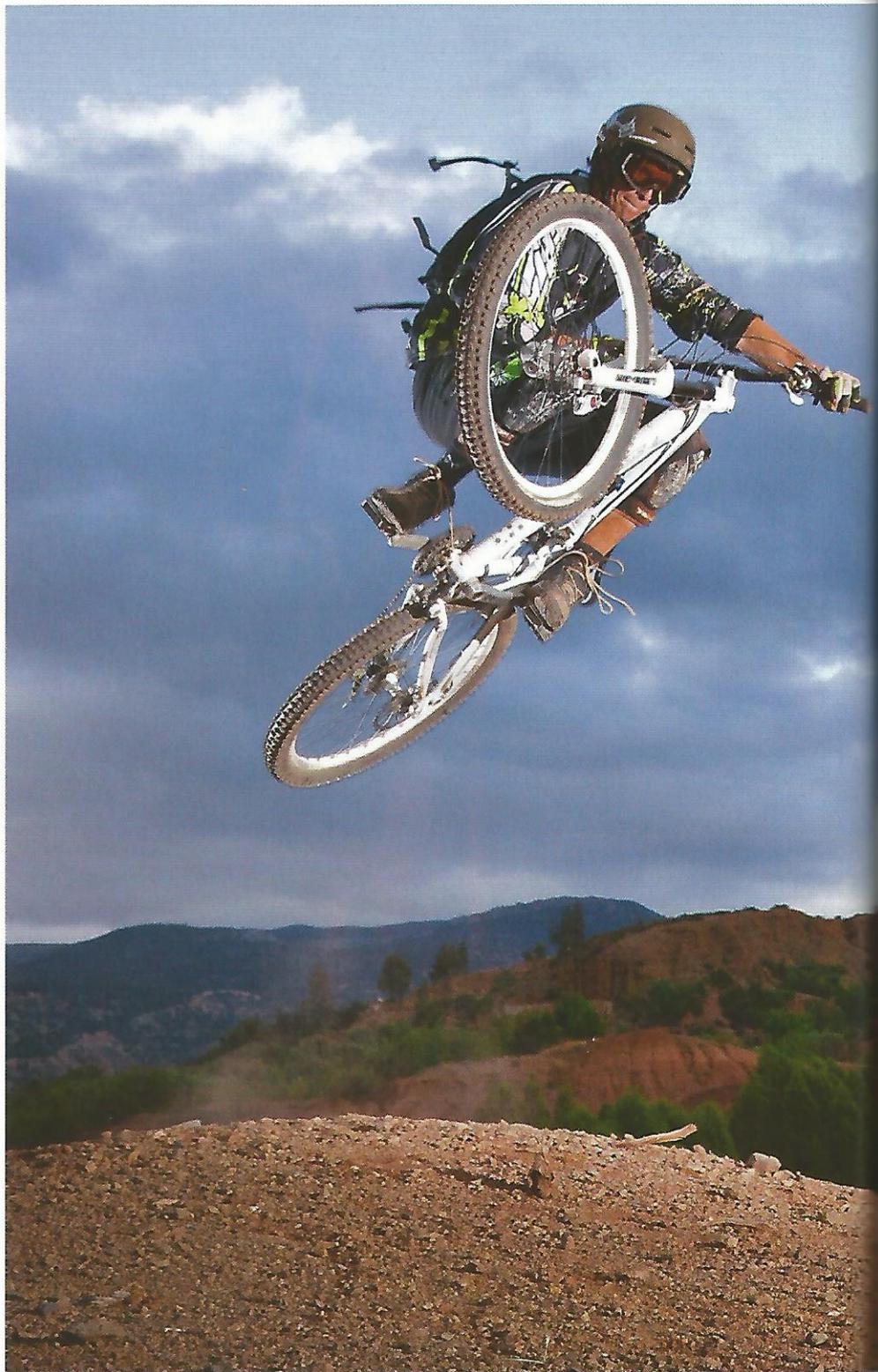
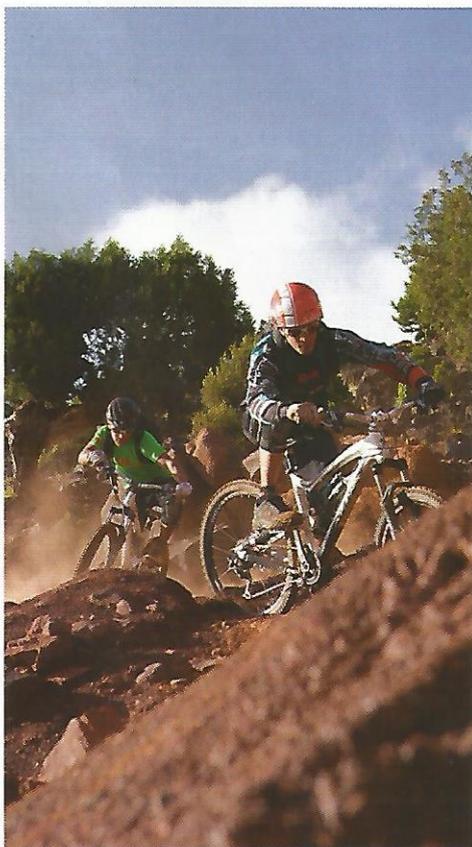
Dans les nuages Qu'importe les conditions météo. La ligne est prête, les riders prennent leurs marques. Il sera temps de revenir plus tard. La pluie nous chasse, la nuit tombe, le brouillard s'épaissit. À cet instant, les esprits sont déjà tournés vers la suite. La route, puis la piste, n'en finissent plus de monter. Au milieu de nulle part, une bergerie. Sur le pas de la porte, Ali. L'hôte nous accueille en ses murs. La nuit, dans un confort douillet, est salvatrice.

Au petit matin, l'air est vif, la lumière intense. L'impression ne trompe pas, l'altitude se fait sentir. Les nuages brouillent encore l'horizon, mais on perçoit déjà le troupeau qui jouxte les chambres. Peu à peu, le voile blanc laisse place aux sommets environnants. Le Mont Toubkal et ses 4 167m nous domine.

Comme tous les jours, le thé est servi, mais il n'a pas la même saveur. Dans 48 heures déjà, il faudra repartir. Pourtant ici, le temps semble s'être arrêté. Ali et sa bergerie intriguent. Le personnage, animé d'une profonde passion pour la montagne, fascine. Alors qu'il s'apprête à descendre au village pour faire les provisions de la journée, Thomas délaisse sa monture pour une virée en terres inconnues. Lui, le globe-trotter qui a déjà connu le Canada, la Chine et la Mongolie, veut en savoir plus sur le Maroc.

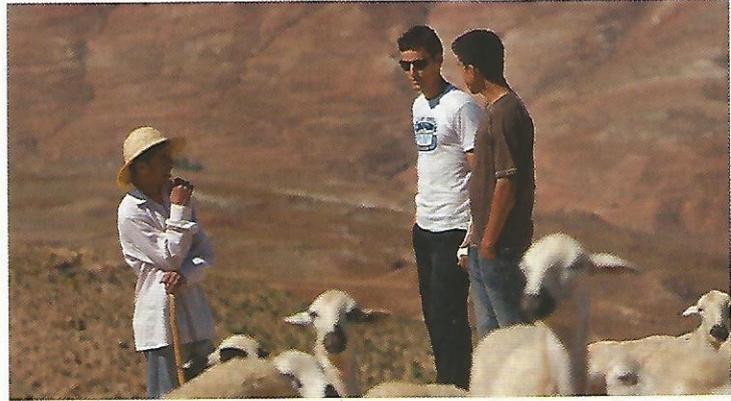
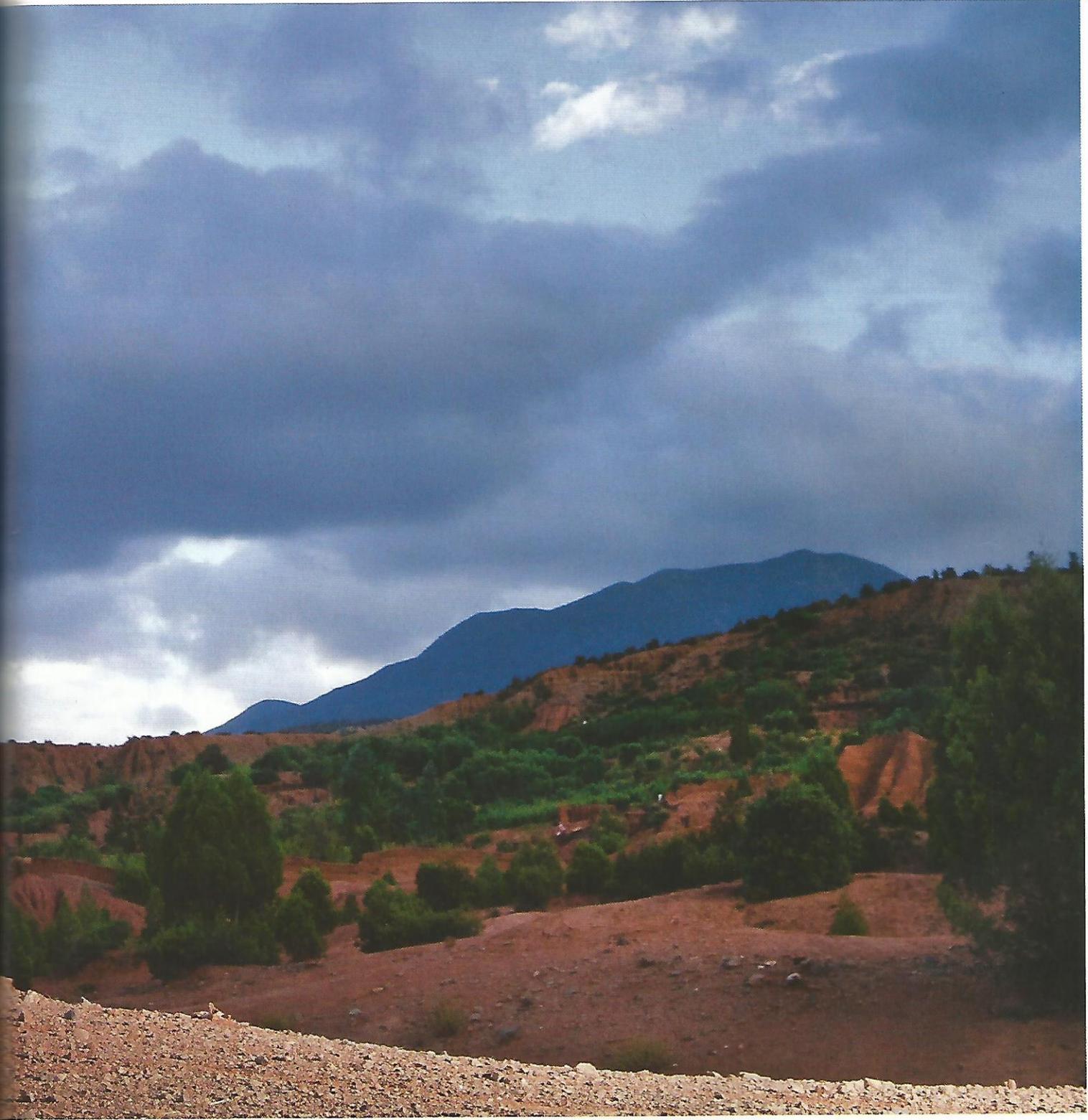
Maurin, Seb et Julien iront donc repérer les traces pour le shooting sans nos deux vainqueurs. Kilian se lie d'amitié avec Samir, le neveu d'Ali. Le jeune berger gagne sa vie dans les montagnes pour faire vivre la famille.

Au contact d'Ali et Samir, le contraste s'estompe. Les deux hommes sont profondément animés de la "culture montagne". Thomas et Kilian y goûtent chaque jour à VTT. L'espace de quelques instants, il n'existe plus de barrière, plus de frontière. Perchés à plus de 2000 m d'altitude, la tête sur les nuages de l'Atlas, ils parlent le même langage.



- 1> Si loin de chez soit, les minutes sont toutes bonnes à prendre pour travailler, encore et encore, le geste qui donnera l'image parfaite.
- 2> Maurin Trocello, Julien Lopez. Les deux pilotes Santa Cruz MIA s'en donnent à coeur joie sur les traces marocaines les plus escarpées.
- 3> Peu à peu, les nuages se lèvent et dévoilent le décor qui nous entoure.
- 4> Julien, sa simplicité et son humour, s'est fait beaucoup d'amis.
- 4> Là haut, à plus de 2000m d'altitude, les barrières tombent.







1 2

3

- 1> Derniers rayons du soleil sur la Tango Line, Julien met une dernière fois de l'angle sur le sol marocain.
- 2> Sur la "Tango Line", l'action de Thomas, qui restera gravée dans les esprits de tous comme l'une des plus belles images du trip.
- 3> Jusqu'aux dernières lueurs du soleil, distillées entre les nuages...

La "Tango Line" Comme un signe, c'est tard dans la nuit, bien après les derniers rayons du soleil, que la journée s'achève après moult anecdotes racontées par Ali. Le lendemain matin, les adieux sont difficiles. Dernière journée du trip, dernière occasion d'en profiter, et déjà on a l'impression de laisser quelque chose derrière soi... Justement, quelques jours auparavant, c'est une ligne magique qu'on avait laissé, pluie oblige. Marrakech patientera donc encore un peu. La Tango Line nous attend, du nom de ces biscuits au chocolat marocain dégustés en attendant que le soleil accomplisse sa course et nous offre ses plus beaux rayons. Transferts, appuis,

table-top, wall-ride... Durant ces dernières heures de shooting, le feu d'artifices donne des frissons. Sur les écrans, les images parlent d'elles-mêmes : Maurin et Thomas excellent sur une ligne qu'ils ont longuement façonnée. Au moindre appui, au moindre geste, ils cherchent sans relâche le détail qui fera la différence... jusqu'aux dernières lueurs...

Asni, dimanche 4 septembre, 18h47. Le soleil s'est couché une dernière fois sur notre horizon marocain. Le trip touche à sa fin. Marrakech, riad, aéroport... L'Europe nous rattrape déjà. Le projet a tenu ses promesses, les images sont belles... ■

